



ЛЮБИТЕЛИ





Ограничение по времени 15 минут

Выполнить максимально быстро:



120 двойных прыжков на скакалке



М 42 / Ж 30 сгибаний и разгибаний рук в упоре лёжа (отжиманий)



21 рывок гантели с пола в стойку



80 двойных прыжков на скакалке



М 30 / \times 20 сгибаний и разгибаний рук в упоре лёжа (отжиманий)



15 приседаний с гантелей над головой



60 двойных прыжков на скакалке



18М строгих подтягиваний до подбородка/ Ж любым способом



9 рывков гантели с пола в сед



Оборудование



Скакалка



Перекладина



Гантель M 25 / Ж 15 кг



Любая платформа для отжиманий, высотой 5см (не выше)



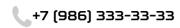
















На видео в кадре должен быть только один спортсмен, выполняющий комплекс упражнений, также допускается ассистент.

Атлет начинает задание стоя, не держит ручки скакалки в руках. По сигналу начала комплекса атлет приступает к набору предписанного количества двойных прыжков. После того, как атлет набрал необходимое количество прыжков, он переходит к сгибанию и разгибанию рук в упоре лёжа. После выполнения предписанного количества повторений, атлет переходит к выполнению рывка гантели с пола в стойку. После того, как атлет набрал необходимое количество повторений, он переходит к двойным прыжкам на скакалке.После того, как атлет набрал необходимое количество прыжков, он переходит к сгибанию и разгибанию рук в упоре лёжа. После выполнения предписанного количества повторений, атлет переходит к выполнению приседаний с гантелей над головой.После того, как атлет набрал необходимое количество повторений, он переходит к двойным прыжкам.После того, как атлет выполнил необходимое количество прыжков, он переходит к перекладине и выполняет строгие подтягивания (для мужчин) или подтягивания любым способом (для женщин).После выполнения предписанного количества повторений, атлет переходит к выполнению рывка гантели в сед.

После начала комплекса и до его окончания никто кроме атлета не должен касаться инвентаря за исключением случаев, когда возникнет необходимость обеспечить безопасность Атлета.



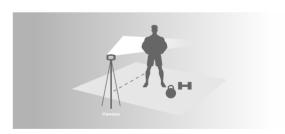
За каждое, не засчитанное при видео контроле, повторение атлет получает штраф +10сек к итоговому результату. За съемку и взвешивание инвентаря ПОСЛЕ выполнения задания атлет получает штраф +10сек к итоговому результату. За КАЖДУЮ помощь ассистента при перемещении снарядов атлет получает штраф +1Осек к итоговому результату. Если количество незачётных повторений составляет от 10 до 20, то атлет получает штраф -20% от результата. Если количество незачётных повторений составляет более 20, то результат атлета аннулируется.



Стандарты видеосъёмки

ПЕРЕД началом выполнения задания необходимо: назвать своё имя и фамилию, назвать категорию для выступления. Снять высоту платформы для отжиманий и диска для берпи. Снять на видео маркировку веса гири. Оборудование без фабричной маркировки веса должно быть взвешено на камеру ПЕРЕД началом выполнения задания. Участник должен быть одет в спортивную одежду, не содержащую информацию, нарушающую законодательство РФ, а также видео не должно содержать нецензурную лексику.

Видео должно быть снято с такого ракурса и с таким уровнем освещения, которые позволят судьям в полной мере оценить соответствие выполнения стандартам движений. Разрешается использовать RUTUBE.RU или ЯНДЕКС ДИСК для загрузки. Но видео должно быть доступно для просмотра в момент подведения итогов соревнований. Загрузка перевернутых видео приведет к аннуляции результата. Обязательным является условие наличия таймера/секундомера, время на котором четко прослеживается в ходе выполнения упражнения. Можно воспользоваться такими приложениями как: WeTime или WodProof.



Видео должно быть снято с такого ракурса, который позволит судьям в полной





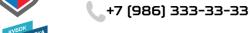
















ЛЮБИТЕЛИ 35+



ДВОЙНЫЕ ПРЫЖКИ НА СКАКАЛКЕ.

Требования







Стартовое положение: атлет в ожидании сигнала таймера. Атлет не удерживает ручки скакалки [1]. По сигналу атлет приступает к выполнению прыжков [2].

Что контролируем:

-Повторение, после которого движение атлета было приостановлено, не засчитывается





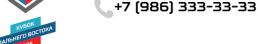
















ЛЮБИТЕЛИ 35+



СГИБАНИЕ И РАЗГИБАНИЕ РУК В УПОРЕ ЛЁЖА НА ПОЛУ (ОТЖИМАНИЯ).

Требования







Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти отведены не более чем на 45 градусов относительно туловища, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию (1). Стопы упираются в пол без опоры. Стопы вместе[2]. Засчитывается количество правильно выполненных циклов, состоящих из сгибаний и

разгибаний рук. Сгибая руки, необходимо коснуться грудью контактной платформы высотой 5 см (1), затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и продолжить выполнение испытания. Разрешено принимать положение «домик». После положения «домик» первое правильно выполненное повторение не засчитывается, после чего продолжается вестись счет.

Ошибки



Ошибки, при которых выполнение не засчитывается:

- нарушение требований к исходному положению [постановка рук не соответствует исходному положению, отсутствие прямой линии тела между плечами, туловищем и ногами [1,2]);
- нарушение техники выполнения испытания;
- нарушение прямой линии «плечи туловище ноги» (1,2);
- превышение допустимого угла разведения локтей;
- разновременное разгибание рук;
- касание платформы только грудью; касание животом или подбородком запрещено
- -касание бедрами/коленями пола





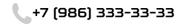
















ЛЮБИТЕЛИ 35+



РЫВОК ГАНТЕЛИ С ПОЛА В СТОЙКУ.

Требования





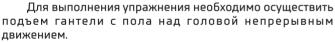








Неправильно



Стартовое положение: гантель лежит на полу [1]. Конечное положение: тело атлета полностью выпрямлено. Рука с гантелью выпрямлена и находится над головой вверху. Голова, туловище и ноги составляют прямую линию.Движение снаряда и тела остановлены [3]. Смена руки НЕ обязательна. Выброс гантели без «в сед».

- не допускается разбиение движения на становую тягу и рывок с виса:
- в конечном положении атлет выпрямлен в тазобедренном, коленном и локтевом суставах, стопы на одной линии;
- в конечном положении атлет демонстрирует контроль над гантелей.
- в конечном положении ноги атлета должны стоять на одной линии
- -в конечном положении гантель находится во фронтальной плоскости (допускается небольшое отклонение от фронтальной плоскости назад, но не допускается фиксация спереди от фронтальной плоскости) [4].
- -нельзя бросать гантель назад после завершения повтора, в случае нарушения данный повтор не засчитывается.
- -перед каждым повторением гантель касается двумя гранями пола
- -взятие гантели в сед запрещен
- -запрещено касание руками туловища (5).





















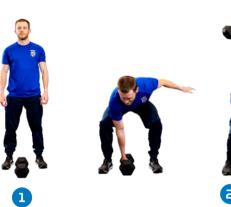


ЛЮБИТЕЛИ 35+



ПРИСЕДАНИЯ С ГАНТЕЛЕЙ НАД ГОЛОВОЙ.

Требования











Неправильно

Для выполнения упражнения необходимо осуществить подъем гантели с пола над головой в основную стойку и выполнить предписанное количество приседаний.

Стартовое положение: гантель лежит на полу[1] Промежуточное положение: атлет сидит в низком седе (тазобедренный сустав ниже коленного/складка тазобедренного сустава ниже коленного сустава) с гантелей над головой [2].

Конечное положение: тело атлета полностью выпрямлено. Рука с гантелью выпрямлена и находится над головой вверху. Голова, туловище и ноги составляют прямую линию.Движение снаряда и тела остановлены [3]. Смена руки НЕ обязательна.

- не допускается разбиение движения на становую тягу и рывок с виса:
- в конечном положении атлет выпрямлен в тазобедренном, коленном и локтевом суставах, стопы на одной линии;
- в конечном положении атлет демонстрирует контроль над гантелей.
- в конечном положении ноги атлета должны стоять на одной линии
- -в конечном положении гантель находится во фронтальной плоскости (допускается небольшое отклонение от фронтальной плоскости назад, но не допускается фиксация спереди от фронтальной плоскости) [4].
- -нельзя бросать гантель назад после завершения повтора, в случае нарушения данный повтор не засчитывается.
- -перед каждым повторением гантель касается двумя гранями пола
- -равок гантели в сед запрещен
- -выполнение подъема на грудь и жим/швунг гантели запрешен
- -запрещено касание руками туловища (5).







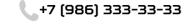
















ЛЮБИТЕЛИ 35+

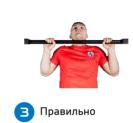


СТРОГИЕ ПОДТЯГИВАНИЯ ДО ПОДБОРОДКА.

Требования











Стартовое положение: вис на перекладине на выпрямленных руках (1). Конечное положение: вис на перекладине, подбородок выше уровня перекладины (2).

- выпрямленные локти в висе в стартовом положении перед каждым повтором;
- подбородок выше уровня перекладины в конечном положении [3];
- запрещено использовать технические приёмы "бабочка", киппинг
- на всём протяжении упражнения ноги прямые. Сгибания в коленном и тазобедренном суставе запрещены (5)





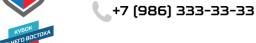
















ЛЮБИТЕЛИ 35+



ПОДТЯГИВАНИЯ ДО ГРУДИ (ДЛЯ ЖЕНЩИН).

Требования





Стартовое положение: вис на перекладине на выпрямленных руках (1). Конечное положение: вис на перекладине, подбородок выше уровня перекладины [2].

- выпрямленные локти в висе в стартовом положении перед каждым повтором;
- разрешено использовать технические приёмы "бабочка", киппинг























ЛЮБИТЕЛИ 35+



РЫВОК ГАНТЕЛИ С ПОЛА В СЕД.

Требования









Неправильно

Для выполнения упражнения необходимо осуществить подъем гантели с пола над головой непрерывным движением.

Стартовое положение: гантель лежит на полу [1] Промежуточное положение: атлет сидит в низком седе [тазобедренный сустав ниже коленного/складка тазобедренного сустава ниже коленного сустава) с гантелей над головой [2].

Конечное положение: тело атлета полностью выпрямлено. Рука с гантелью выпрямлена и находится над головой вверху. Голова, туловище и ноги составляют прямую линию.Движение снаряда и тела остановлены (3). Смена руки НЕ обязательна.

- не допускается разбиение движения на становую тягу и рывок с виса:
- в конечном положении атлет выпрямлен в тазобедренном, коленном и локтевом суставах, стопы на одной линии;
- в конечном положении атлет демонстрирует контроль над гантелей.
- в конечном положении ноги атлета должны стоять на одной линии
- -в конечном положении гантель находится во фронтальной плоскости (допускается небольшое отклонение от фронтальной плоскости назад, но не допускается фиксация спереди от фронтальной плоскости) [4].
- -нельзя бросать гантель назад после завершения повтора, в случае нарушения данный повтор не засчитывается.
- -перед каждым повторением гантель касается двумя гранями пола
- -рывок осуществляется в полный сед, когда ось вращения коленного сустава, выше ост вращения тазобедренного
- -выполнение подъема на грудь и жим/швунг гантели запрещен
- -запрещено касание руками туловища (5).













